

Les archives du  
Canoë-kayak Club de France  
CKCF

*1904-2004*



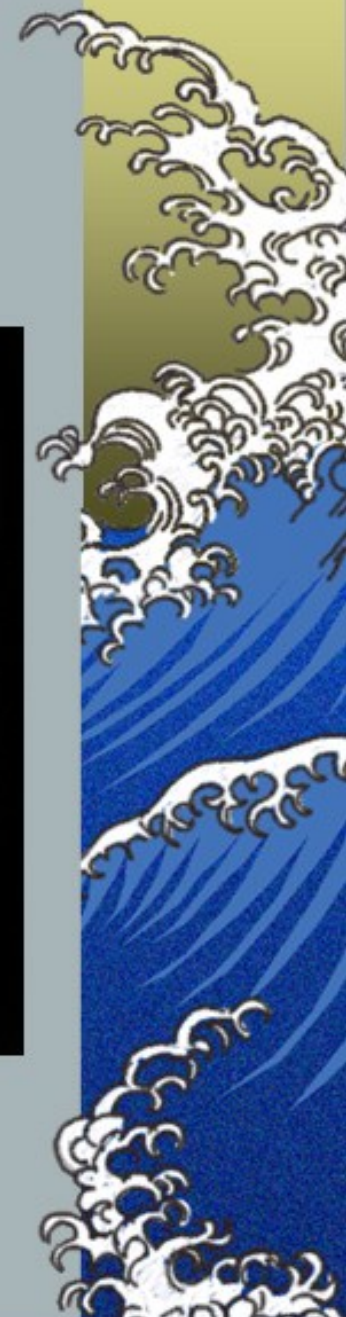
# Petite présentation des archives



# Les archives du club

*sont déposées aux  
Archives  
départementales du  
Val-de-Marne à  
Créteil*

*10 rue des Archives  
94000 Créteil  
Tel : 01 45 13 80 50  
Courriel : [archives@cg94.fr](mailto:archives@cg94.fr)*



# Elles ont été récupérées



- ▲ *au club quai  
Ferber*
- ▲ *et au musée  
Adrien  
Mentienne de  
Bry-sur-  
Marne.*



# Avant...

- ▶ *Elles ont été accueillies, nettoyées, classées, conditionnées,*
- ▶ *décrites dans un inventaire,*
- ▶ *numérisées (pour une partie)*
- ▶ *aux archives départementales du Val-de-Marne à Créteil*



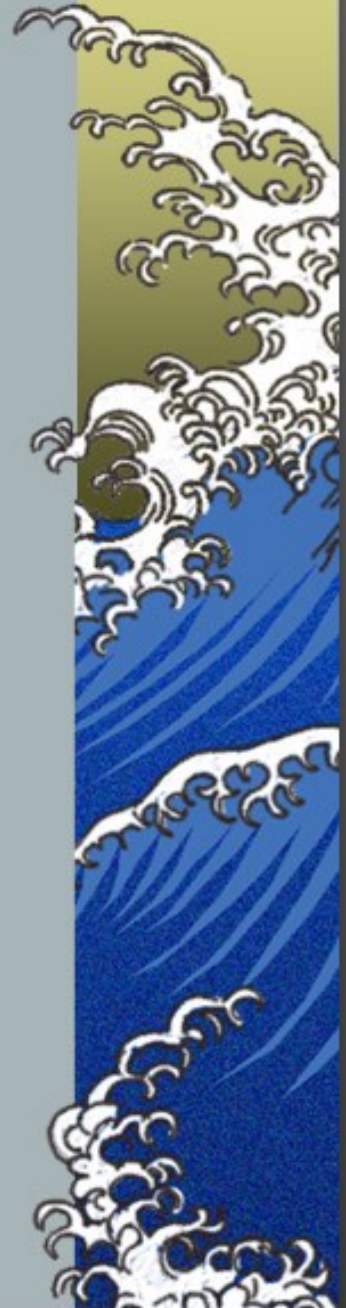
# Après !



*Elles représentent 65  
boîtes, soit 7  
mètres linéaires.*

*Ce sont :*

- ▲ des dossiers documentaires,*
- ▲ des récits de descente de rivière, des revues,*
- ▲ des photographies,*
- ▲ des plaques de verre*
- ▲ et des films*



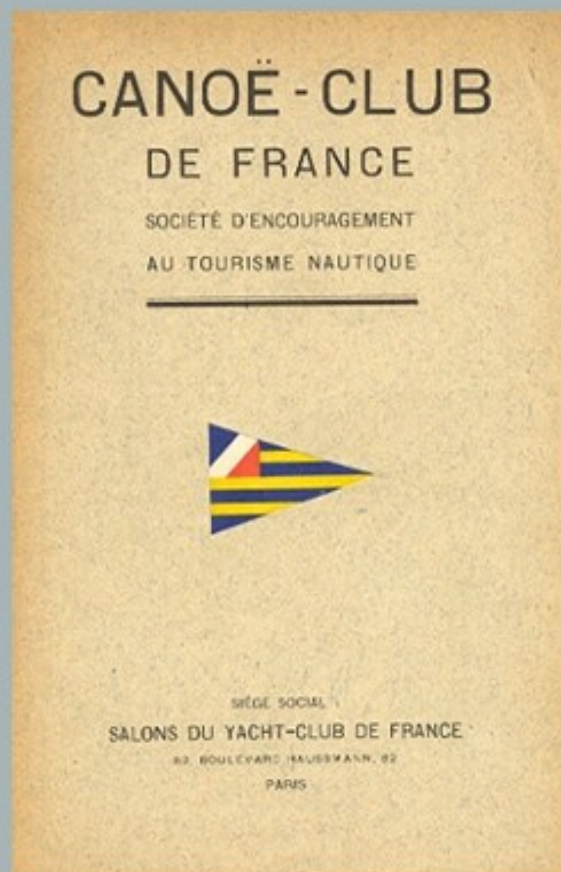
# Un peu d'histoire

- ▶ *Le CKCF est né en 1962 de la fusion de deux clubs parisiens:*
- ▶ *Le canoë-club créé en 1904*
- ▶ *Le Kayak-club en 1930*



# Le Canoë-Club

- Le canoë club créé en 1904 par Albert Glandaz, membre du touring club. Le club est hébergé dans les salons du Yacht club de France à Paris.

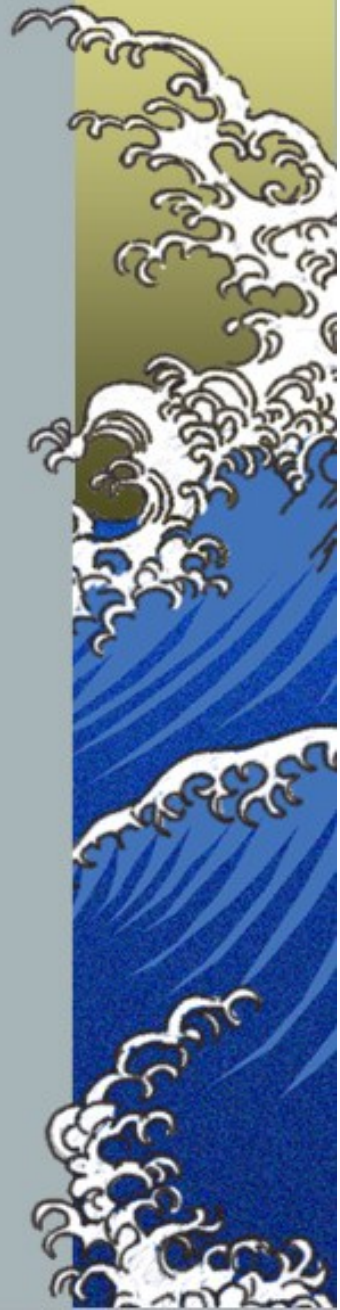




# Le canoë-club



▲ *Au départ les membres du club utilisent plutôt les canoës français avec des avirons. Ils s'aventurent timidement sur les cours d'eau calmes*



# Le Canoë-club

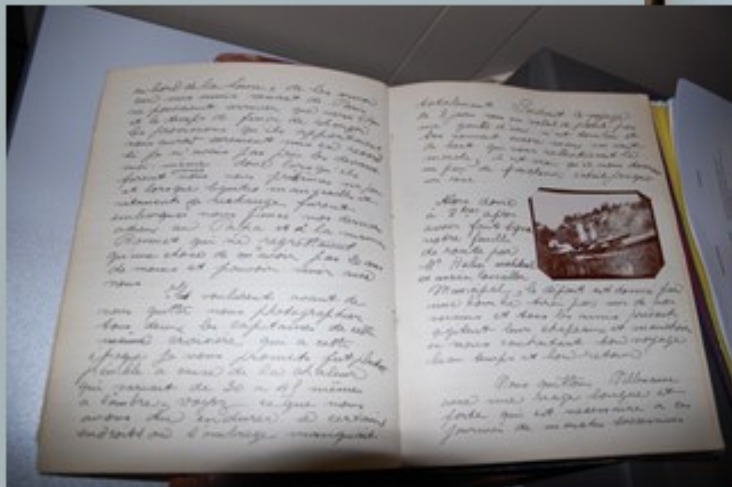
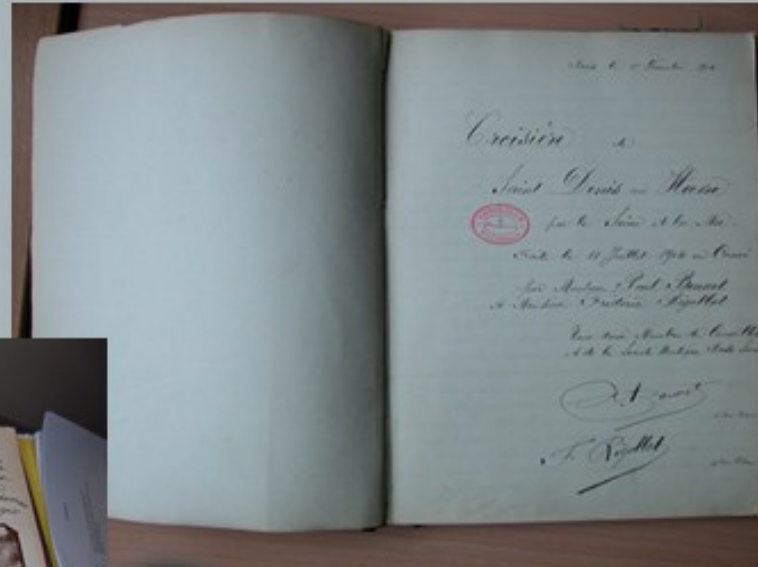


- ✦ *Avant la première guerre mondiale, quelques adhérents s'initient à la pagaie simple.*
- ✦ *Mais il faut attendre 1925 l'arrivée d'un Canadien qui vient faire une démonstration du canoë canadien.*
- ✦ *Alfred Rouan, vice-président publie un manuel et ouvre une école de la pagaie au Perreux-sur-Marne au début des années 1930.*



# Le canoë-club

- Voici le premier récit de croisière que nous avons retrouvé dans les collections :



- une croisière de Saint-Denis au Havre en 1904 faite en canoë à l'aviron par Messieurs Bonnet et Rigollet



# Le Kayak-Club de France

*Le Kayak-club de France a été créé en 1930 à Paris.*

*Il a pour but de répandre le goût du tourisme nautique en organisant des promenades, excursions, conférences, représentations cinématographiques, et publications.*

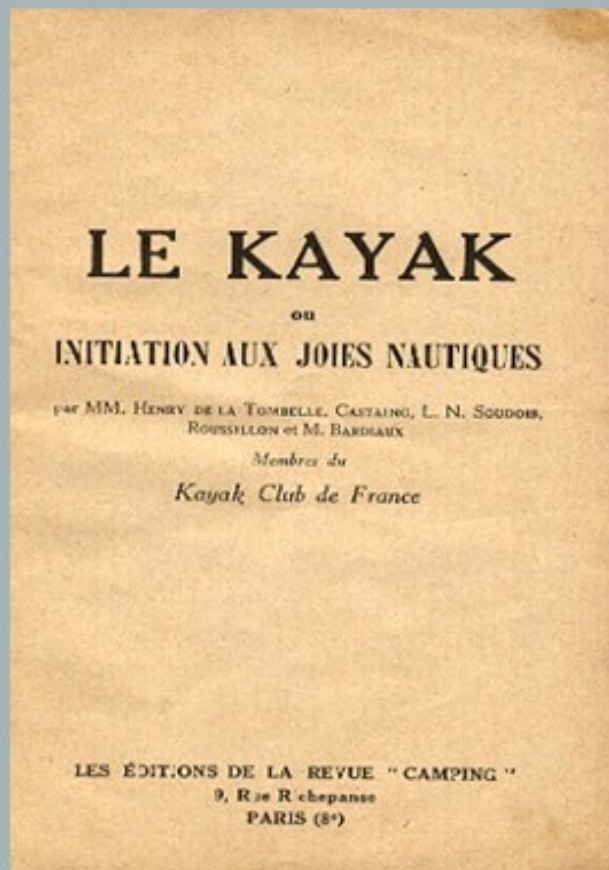


# Le Kayak-club de France

*Le Kayak-club  
comportait 20  
membres en 1930 !*

*Et 700 en 1936 avec  
des sections en  
province.*

*En 1943, il achète un  
terrain à Bry-sur-  
Marne pour son club  
house*



# 1962 : la réunion des 2 clubs



*En 1962, les deux clubs qui se côtoyaient régulièrement fusionnent pour donner naissance au Canoë-kayak club de France.*



# Quelques documents

*Voici à titre d'illustration  
quelques documents  
représentatifs des archives du  
club :*



# Les récits de croisière

*Les archives  
renferment 59  
récits de rivière*



- ▲ *sous forme d'albums photos agrémentés de textes, cartes, dessins. Ils étaient présentés aux concours de récits de croisière.*



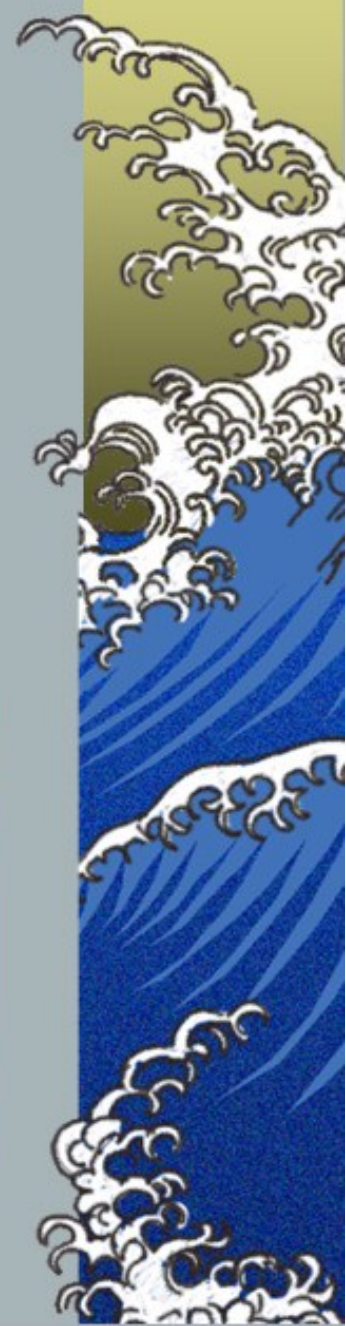


# Les revues

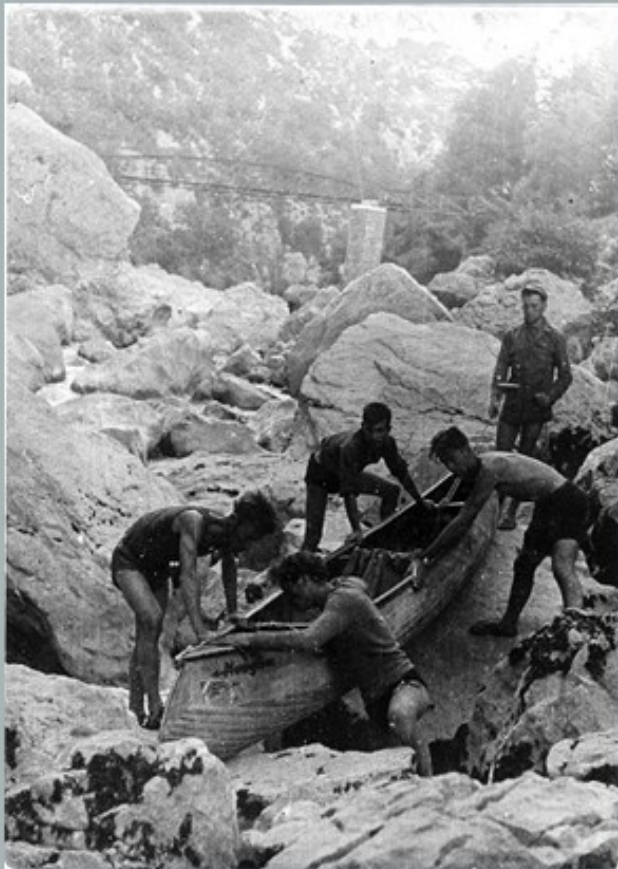
*Le fonds renferme deux célèbres revues :*

*Le bulletin mensuel du canoë-club publié de 1904 à 1930*

*La Rivière lui succède à partir de 1931.*



# Les films 16 millimètres



- ▲ *Une quinzaine de films à partir des années 1930 ont été réalisés lors des descentes par les membres du canoë-club de France*



# Les films

- ▲ *Les films étaient projetés -comme les plaques de verre autrefois- dans les soirées et galas organisés à Paris par le club comme à la salle Pleyel*



# Les plaques de verre

- ▶ *2055 plaques de verre réalisées par les adhérents depuis 1904 !*
- ▶ *Ce sont des positifs qui étaient projetés au club lors des soirées, des galas, où les adhérents commentaient leur croisière.*



# Les dossiers de rivière

*Des dossiers de rivières classés par cours d'eau, rivières, fleuves. On y trouve : des cartes, des guides, des notes de récits.*



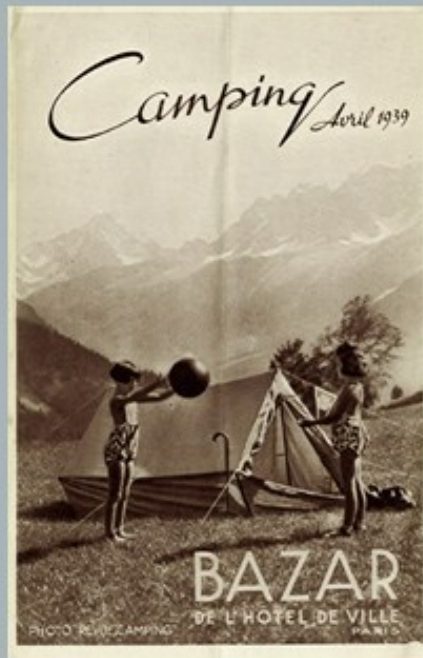
# Des ouvrages



# Des revues



# Des brochures





# Un inventaire

## Canoë-kayak Club de France

Fonctionnement, activités : dossiers documentaires sur les cours d'eau, récits de descente de rivière, revues, affiches, photographies, plaques de verre, films.

1904-2004

152J 1-165

Départ de communicabilité : sur autorisation de dépôt  
Monsieur le Préfet  
47 Quai Foch  
94300 Ivry sur Marne

Laurence Bougède

2009

- *Recense ces archives.*  
*Il est disponible sur le site internet des archives départementales du Val-de-Marne :*  
*[www.archives@cg94.fr](mailto:www.archives@cg94.fr)*



# Et des bateaux à sauvegarder

*Le CKCF possède 5 bateaux historiques dont un kayak en peau, un canoë d'écorce, une barque en bambou, une maquette de canoë Peterborough mais l'état des connaissances relatives à ces objets était sommaire.*



# Des bateaux



*Dans la perspective d'une protection au titre des Monuments Historiques, des recherches ont été entreprises afin d'établir leur intérêt historique et ethnographique.*



# Pour compléter :

- ▶ *Regardez le témoignage de Daniel Bonnigal,*



- ▶ *Écoutez le témoignage sonore de Michel Duboille.*



# Des documents numérisés

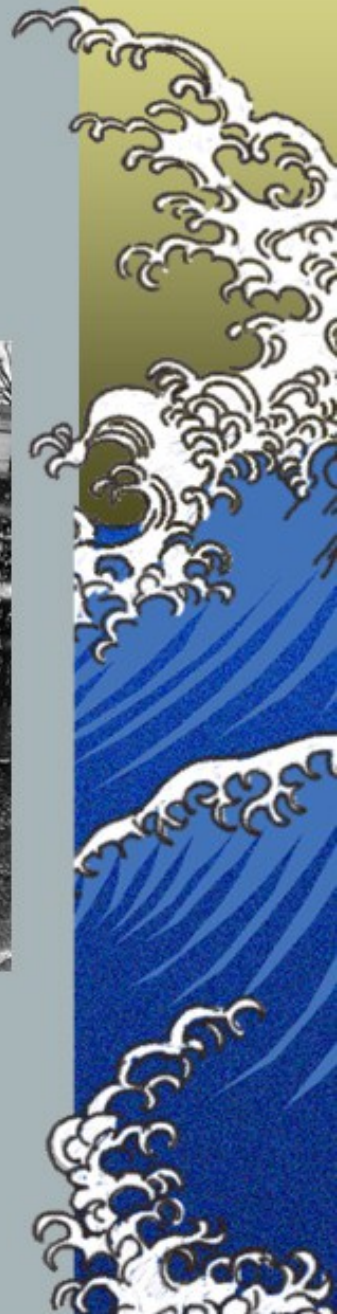


171  
*photographies  
noir et blanc  
de la très  
belle  
collection de  
Michel  
Duboille ont  
été  
numérisées  
aux Archives.*



# En cours d'acquisition

*Michel Garnier et  
Jean Grossmann  
oeuvrent ensemble à  
la collecte de  
documents auprès  
des Anciens du club  
comme M. Salvadori  
et M. Guignard*



# Quelques remerciements

*Les Archives  
départementales  
tiennent à remercier  
tout particulièrement*

*Le président du club,  
Ses membres actuels  
Ses Anciens*



# Mais également



*Madame et Monsieur  
Duboille pour leur accueil  
chaleureux*

*Messieurs Grossmann et  
Garnier pour leurs conseils*

*Monsieur Levet-Labry pour  
avoir fait travailler ses  
étudiants de l'université de  
Marne-la-Vallée*





# L'équipe des Archives

- ▲ *Ghyslaine et Jean-Charles à la collecte*
- ▲ *Cédric à la régie audiovisuelle*
- ▲ *Fabienne et Yvon à la numérisation*
- ▲ *Laurence au classement*
- ▲ *Isabelle à la recherche des bateaux et à la médiation culturelle*
- ▲ *Stéphanie à la tête des archives privées*



# FIN PROVISOIRE



*Le club continue  
ses activités et  
donc continue de  
produire des  
archives !*

